

Der Text dieser Fachstudien- und Prüfungsordnung ist nach dem aktuellen Stand sorgfältig erstellt; gleichwohl ist ein Irrtum nicht ausgeschlossen. Verbindlich ist der amtliche, beim Prüfungsamt einsehbare Text.

**Fachstudien- und Prüfungsordnung für den
Masterstudiengang Komparatistische Romanistik an der
Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie
der Universität Erlangen-Nürnberg – FPOKoRo -
Vom 8. Juni 2010**

geändert durch Satzung vom
5. November 2010

Auf Grund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2, Art. 43 Abs. 5 Satz 2, Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) erlässt die Universität Erlangen-Nürnberg folgende Prüfungsordnung:

§ 1 Geltungsbereich	1
§ 2 Qualifikation zum Masterstudium, Nachweise und Zugangsvoraussetzungen	1
§ 3 Umfang und Gliederung des Masterstudiums, Prüfungen	2
§ 4 Inkrafttreten und Übergangsvorschriften	2
Anlage: Masterstudiengang Komparatistische Romanistik mit Prüfungsverteilung	3

§ 1 Geltungsbereich

Die Fachprüfungsordnung für den forschungsorientierten konsekutiven Masterstudiengang Komparatistische Romanistik mit dem Abschluss „Master of Arts (M.A.)“ ergänzt die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg – ABMStPO/Phil.

**§ 2 Qualifikation zum Masterstudium,
Nachweise und Zugangsvoraussetzungen**

(1) ¹Fachspezifische Abschlüsse sind Abschlüsse in romanistischen Ein-Fach-Bachelorstudiengängen sowie Abschlüsse in Zwei-Fach-Bachelorstudiengängen mit mindestens einem romanistischen Fach. ²Als fachverwandte oder gleichwertige Abschlüsse im Sinne des § 34 Abs. 1 Nr. 1 i.V.m. Abs. 2 ABMStPO/Phil werden Drei-Fach-Bachelorabschlüsse mit einem romanistischen Studienanteil von mindestens 60 ECTS-Punkten und Abschlüsse des Ersten Staatsexamens mit einem Fach Französisch, Spanisch oder Italienisch anerkannt.

(2) ¹In den Bewerbungsunterlagen sind Sprachkenntnisse auf dem Niveau C2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens in einer der drei möglichen Schwerpunktsprachen Französisch, Spanisch oder Italienisch nachzuweisen. ²Zusätzlich sind Sprachkenntnisse in einer zweiten romanischen Sprache nachzuweisen, die nicht die Schwerpunktsprache der Bewerberin/des Bewerbers ist. ³Als zweite romanische Sprache wählbar sind ausschließlich Französisch, Spanisch oder Italienisch. ⁴Wird als zweite romanische Sprache Französisch gewählt, sind Kenntnisse der zweiten romanischen Sprache mindestens auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens nachzuweisen. ⁵Wird als zweite romanische Sprache Italienisch oder Spanisch gewählt, sind Kenntnisse der zweiten romanischen

Sprache mindestens auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens nachzuweisen.

(3) ¹Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote des fachspezifischen Abschlusses bzw. im Falle des § 34 Abs. 4 ABMStPO/Phil einem Durchschnitt der bisherigen Leistungen von 2,51 und schlechter können aufgrund eines Auswahlgesprächs in den Masterstudiengang Komparatistische Romanistik aufgenommen werden. ²Das Auswahlgespräch soll zeigen, ob die Bewerberin/der Bewerber die nötigen fachlichen und methodischen Kenntnisse besitzt und zu erwarten ist, dass sie/er in einem stärker forschungsorientierten Studium selbständig wissenschaftlich zu arbeiten verstehen. ³In dem Auswahlgespräch werden die Bewerberinnen und Bewerber insbesondere auf Basis folgender Kriterien beurteilt:

1. Sichere Kenntnisse in den fachspezifischen Grundlagen.
2. Positive Prognose aufgrund steigender Leistungen im bisherigen Studienverlauf.
3. Motivation zum Masterstudium.

§ 3 Umfang und Gliederung des Masterstudiums, Prüfungen

Umfang und Gliederung des Masterstudiengangs Komparatistische Romanistik sowie Art, Umfang und Gewichtungsfaktor der Prüfungen bestimmen sich nach der Anlage.

§ 4 Inkrafttreten und Übergangsvorschriften

Diese Fachprüfungsordnung tritt am Tage nach ihrer Bekanntmachung in Kraft.

Anlage: Masterstudiengang Komparatistische Romanistik mit Prüfungsverteilung

Sem.	Modulbezeichnung	Lehrveranstaltungen	SWS	ECTS-Punkte	Art und Umfang der Prüfung	Faktor
1	Modul 1 Einführung in die Komparatistische Romanistik	V (sprachübergreifend)	2	5	K (90')	100%
		Ü (sprachübergreifend)	2	5		
	Modul 2 Sprachstrukturen und Sprachsysteme	V	2	2	HA (20 S./ 40.000 Zeichen)	100%
		HS	2	8		
1 / 2 1+ 2	Wahlpflichtmodul 3 a Sprachpraxis (Sprache A)	Sprachpraxis 5	6	10	(a) Franz. 5: K (90')	100%
	Wahlpflichtmodul 3 b Sprachpraxis (Sprache A)	Sprachpraxis 5	6	10	(b) It. 5: K (90')	100%
	Wahlpflichtmodul 3 c Sprachpraxis (Sprache A)	Sprachpraxis 5	6	10	(c) Span. 5: K (90') + MP (15')	100%
	Wahlpflichtmodul 4 a Sprachpraxis (Sprache B)	Franz. Sprachpraxis 1, 2, 3, 4 oder 5	8/6	10	(a) Franz. 1: K (90') (a) Franz. 2: K (90') (a) Franz. 3: K (90') (a) Franz. 4: MP(15') (a) Franz. 5: K (90')	100%
	Wahlpflichtmodul 4 b Sprachpraxis (Sprache B)	It. Sprachpraxis 1, 2, 3, 4 oder 5	8/6	10	(b) It. 1: K (90') (b) It. 2: K (90') (b) It. 3:K (90') (b) It. 4: K (90')/ HA (5 S/ 10.000 Z.) (b) It. 5: K (90')	100%
	Wahlpflichtmodul 4 c Sprachpraxis (Sprache B)	Sp. Sprachpraxis 1, 2, 3, 4 oder 5	8/6	10	(c) Sp. 1: K (90') (c) Sp. 2: K (90') (c) Sp. 3: K (90') (c) Sp. 4: K (90') / MP (15') (c) Sp. 5: K (90') + MP (15')	100%
2	Wahlpflichtmodul 5a Komparatistische Literaturwissenschaft Span.+ Franz.	V/Ü	2	2	HA (20 S./ 40.000 Z.)	100%
		HS	2	8		
	Wahlpflichtmodul 5b Komparatistische Literaturwissenschaft It. + Franz.	V/Ü	2	2	HA (20 S./ 40.000 Z.)	100%
		HS	2	8		
	Modul 6 Historisch-vergleichende romanische Sprachwissenschaft	V/Ü	2	2	HA (20 S./ 40.000 Z.)	100%
		HS	2	8		
2 [4]	Wahlpflichtmodul 7b Italienische Literaturwissenschaft	V/Ü	2	2	HA (20 S./ 40.000 Z.)	100%
		HS	2	8		
	Wahlpflichtmodul 7d Iberoamérica: Cultura y Literatura	Ü	2	2	HA (20 S./ 40.000 Z.)	100%
		HS	2	8		
2 + 3	Wahlpflichtmodul 7e Textbasierte franz. Sprachwissenschaft	Ü	2	5	Textaufgabe (10 S./20.000Z) + Mdl. Präsentation (30')	50%

Sem.	Modulbezeichnung	Lehrveranstaltungen	SWS	ECTS-Punkte	Art und Umfang der Prüfung	Faktor
		Ü	2	5	Textaufgabe (10 S./20.000Z) + Mdl. Präsentation (30')	50%
	Wahlpflichtmodul 7f Textbasierte it. Sprachwissenschaft	Ü	2	5	Textaufgabe (10 S./20.000Z) + Mdl. Präsentation (30')	50%
		Ü	2	5	Textaufgabe (10 S./20.000Z) + Mdl. Präsentation (30')	50%
	Wahlpflichtmodul 7g Textbasierte span. Sprachwissenschaft	Ü	2	5	Textaufgabe (10 S./20.000Z) + Mdl. Präsentation (30')	50%
		Ü	2	5	Textaufgabe (10 S./20.000Z) + Mdl. Präsentation (30')	50%
	1+2/ 2+3/	Wahlpflichtmodul 9a Kulturraumstudien Frankreich & Frankophonie	V Einführung in die Ansätze der Kulturgeographie und der raumtheoretischen Diskussion	5	10	HA (20 S./40.000 Z.)
Ü zum Kulturraum Frankreich & Frankophonie			5			
Wahlpflichtmodul 9b Kulturraumstudien Italien		V Einführung in die Ansätze der Kulturgeographie und der raumtheoretischen Diskussion	5	10	HA (20 S./40.000 Z.)	100%
		Ü zum Kulturraum Italien	5			
Wahlpflichtmodul 9c Kulturraumstudien Spanien und Iberoamerika		V Einführung in die Ansätze der Kulturgeographie und der raumtheoretischen Diskussion	5	10	HA (20 S./40.000 Z.)	100%
		Ü zum Kulturraum Spanien und Iberoamerika	5			
3	Wahlpflichtmodul 7a Französische Literaturwissenschaft	V/Ü	2	2	HA (20 S./40.000 Z.)	100%
		HS	2	8		
	Wahlpflichtmodul 7c Spanische Literaturwissenschaft	V/Ü	2	2	HA (20 S./40.000 Z.)	100%
		HS	2	8		
	Wahlpflichtmodul 8 a Sprachpraxis (Sprache B)	Franz. Sprachpraxis 2, 3, 4 oder 5	8/6	10	(a) Franz. 2: K (90') (a) Franz. 3:K (90') (a) Franz. 4: MP(15') (a) Franz. 5: K (90')	100%
	Wahlpflichtmodul 8 b Sprachpraxis (Sprache B)	It. Sprachpraxis 2, 3, 4 oder 5	8/6	10	(b) It. 2: K (90') (b) It. 3:K (90') (b) It. 4: K (90')/ HA (5 S/ 10.000 Z.) (b) It. 5: K (90')	100%
	Wahlpflichtmodul 8 c Sprachpraxis (Sprache B)	Sp. Sprachpraxis 2, 3, 4 oder 5	8/6	10	(c) Sp. 2: K (90') (c) Sp. 3: K (90') (c) Sp. 4: K (90') / MP (15') (c) Sp. 5: K (90') + MP (15')	100%
	Wahlpflichtmodul 8 d Sprachpraxis (Sprache C)	It. Sprachpraxis 1	8	10	K (90')	100%
Wahlpflichtmodul 8 e Sprachpraxis (Sprache C)	Sp. Sprachpraxis 1	8	10	K (90')	100%	
4	Masterarbeit			30	MA	100%