

Der Text dieser Fachstudien- und Prüfungsordnung ist nach dem aktuellen Stand sorgfältig erstellt; gleichwohl ist ein Irrtum nicht ausgeschlossen. Verbindlich ist der amtliche, beim Prüfungsamt einsehbare Text.

**Fachstudien- und Prüfungsordnung für das Fach English  
and American Studies im Zwei-Fach-Bachelorstudiengang  
an der Philosophischen Fakultät  
und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-  
Universität Erlangen-Nürnberg**

Vom 4. Oktober 2007

geändert durch Satzungen vom  
22. Juli 2008  
1. September 2009  
3. September 2009  
18. Januar 2010  
11. August 2010  
8. März 2011

Auf Grund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2, Art. 58 Abs. 1 und Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) erlässt die Universität Erlangen-Nürnberg folgende Studien- und Prüfungsordnung:

**§ 1 Geltungsbereich**

Diese Fachstudien- und Prüfungsordnung ergänzt die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Universität Erlangen-Nürnberg vom 27. September 2007 – im Folgenden: ABMStPO/Phil – für das Fach English and American Studies.

**§ 2 Umfang und Ziele des Studiums**

(1) Das Fach English and American Studies kann im Bachelorstudiengang entweder als erstes Fach mit einem Umfang von 80 ECTS-Punkten zuzüglich der Bachelorarbeit im Umfang von 10 ECTS-Punkten oder als zweites Fach mit einem Umfang von 70 ECTS-Punkten studiert werden.

(2) <sup>1</sup>Im Studium English and American Studies erwerben die Studierenden grundlegende Fachkenntnisse der englischen Sprache und Kultur und die Fähigkeit zu eigenständigem wissenschaftlichen Arbeiten, einschließlich der entsprechenden Methoden, die eine Grundlage für ein weit gefächertes berufliches Tätigkeitsspektrum darstellen. <sup>2</sup>Zum besonderen Profil des Studiengangs zählen die inhaltliche Breite, die eine solide Basis in allen anglistischen und amerikanistischen Teilbereichen bildet, die besondere interdisziplinäre Vernetzung der Teilbereiche im Zwischenmodul I („thematisches Kombinationsmodul“) und die zunehmende Differenzierung im letzten Studienjahr, die Akzente setzt für die Berufspraxis bzw. für die Wahl weiterführender MA-Studiengänge. <sup>3</sup>In allen diesen Stadien wird die Sprachkompetenz ebenfalls systematisch ausgebildet.

(3) <sup>1</sup>Das Studium vermittelt solide sprachpraktische Kompetenzen sowie einen umfassenden Einblick in die vielschichtigen Entwicklungs- und Transformationsprozesse von je historisch spezifischen sprachlichen, literarischen und kulturellen Phänomenen im britischen und nordamerikanischen Kulturraum. <sup>2</sup>In der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit der englischen Sprache und englischsprachigen Literaturen und Kulturen erfahren die Studierenden einen kulturellen Perspektivenwechsel, der ein besseres Verständnis der eigenen sowie der fremden Kultur, Literatur und Sprache ermöglicht. <sup>3</sup>Durch die Aneignung entsprechender Theorien und Methoden im Umgang mit englischsprachigen Texten sowie kommunikativer und kultureller Kompetenzen befähigt der Bachelorabschluss die Studierenden im Fach English and American Studies zu einem kritischen und reflektierten Umgang mit den Kulturen insbes. des britischen und nordamerikanischen Raumes. <sup>4</sup>Vor dem Hintergrund der Tatsache, dass sich typische Laufbahnprofile für Absolventen und Absolventinnen von Bachelorstudiengängen in Deutschland im Laufe der nächsten Jahre erst allmählich herausbilden werden, legt der Bachelorstudiengang einen besonderen Wert darauf, den Studierenden ein hohes Maß an multifunktionaler Kompetenz sowie an Kommunikations- und Reflektionsfähigkeit zu vermitteln. <sup>5</sup>Der Erwerb dieser Kompetenzen verteilt sich auf die Studienjahre wie folgt:

1. Jahr: Breite Basis in Sprachpraxis, Linguistik, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft
2. Jahr: Interdisziplinäre Vernetzung sprach-, kultur- und literaturwissenschaftlicher Inhalte und erste Spezialisierung
3. Jahr: Weiterführende Wissensvertiefung und Kontextualisierung, selbständiges wissenschaftliches Arbeiten

### § 3 Fächerkombinationen

Mit dem Fach English and American Studies können alle Fächer der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie kombiniert werden, sofern diese einen Studiengang in einem Zwei-Fächer-Bachelorstudiengang anbieten.

### § 4 Inhalt, Aufbau und Gliederung des Studiums +)

(1) <sup>1</sup>Das Studium kann in den Studienrichtungen

1. General Studies
2. Cultural Studies
3. Linguistics
4. Literary Studies
5. American Studies
6. British Studies

durchgeführt werden. <sup>2</sup>Es besteht aus gemeinsamen Basis-, sowie den Studienrichtungen zugeordneten Zwischen-, Import- und Hauptmodulen mit unterschiedlichen Qualifikationszielen:

1. Die **Basismodule** vermitteln grundlegende Kenntnisse und Fachkompetenzen in den Bereichen Sprachpraxis, Linguistik, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft und Landeskunde.
2. Die **Zwischenmodule** vertiefen die fachlichen und methodischen Kompetenzen: Das thematische Kombinationsmodul verbindet die Ansätze aus mehreren Teildisziplinen in der Anwendung auf ein gemeinsames Kernthema und erarbeitet so eine wichtige interdisziplinäre Transferkompetenz. Das weiterführende Zwischenmodul vertieft und verknüpft die fachlichen Kenntnisse und führt gleichzeitig zu einem höheren theoretischen Reflexionsniveau.

3. Die **Hauptmodule** schließlich sehen eine Wissensvertiefung sowie eine weitergehende Kontextualisierung des Gelernten vor, die die Studierenden zu selbständiger Projektarbeit und zum Verfassen ihrer Abschlussarbeiten befähigen sollen. Von zentraler Relevanz ist dabei die weiterführende Schulung der (mündlichen und schriftlichen) Artikulationsfähigkeit im wissenschaftlichen Diskurs. Innerhalb der Studienrichtungen Cultural Studies, Linguistics, Literary Studies, American Studies und British Studies wird eine weiterführende Spezialisierung ermöglicht. General Studies beschreibt einen allgemeinen Studienverlauf, der keine der in den anderen Studienrichtungen vorgesehenen Spezialisierungen zulässt.

<sup>3</sup>Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist in der Regel Englisch; in begründeten Ausnahmen kann in einzelnen Veranstaltungen Deutsch als Unterrichts- und Prüfungssprache festgelegt werden. <sup>4</sup>Die Bekanntmachung erfolgt in der Modulbeschreibung.

(2) <sup>1</sup>Im Studium English and American Studies als erstes Fach sind folgende Module erfolgreich abzulegen:

Basismodule im Umfang von 40 ECTS-Punkten,  
Zwischen- bzw. Importmodule im Umfang von 20 ECTS-Punkten,  
Hauptmodule im Umfang von 20 ECTS-Punkten; wobei mindestens ein Hauptmodul vom Typ A sein muss.

<sup>2</sup>Die Wahl der Studienrichtung erfolgt im Falle von American Studies nach dem zweiten Semester. <sup>3</sup>In den anderen Studienrichtungen erfolgt die Wahl sukzessive durch die Auswahl der entsprechenden Module. <sup>4</sup>Die endgültige Entscheidung für eine Studienrichtung gemäß Satz 3 wird abschließend durch eine entsprechende Angabe in der Bachelorarbeit festgelegt. <sup>5</sup>Zum Studienablauf und den Prüfungen vergleiche folgende Tabelle:

### Basismodule

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungsnachweis/Noten-
1/2	101	<b>Basismodul I</b> Language	Grundkurs Aufbaukurs	2 2	10	K 60 Min. K 90 Min. Modulnote = Note der besseren Klausur
1/2	102	<b>Basismodul II</b> Linguistics	Grundkurs Aufbaukurs Basisvorlesung	2 2 1	10	K 90 Min. K 70 Min. K 20 Min. Modulnote = Mittel der beiden besten Klausuren
1/2	103	<b>Basismodul III</b> Literature	Grundkurs Aufbaukurs	2 2	10	K 90 Min. K 90 Min. Modulnote = Note der besseren Klausur
1/2	104	<b>Basismodul IV</b> Culture	Grundkurs mit Projektarbeit Aufbaukurs	2 2	10	K 90 Min. K 60-90 Min. Modulnote = Note der besseren Klausur

## Studienrichtung General Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinationsmodul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft oder Literaturwissenschaft	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> Linguistics, Literature or Culture	Proseminar Writing in Academic Contexts (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten, unbenotet)
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> Linguistics, Literature or Culture	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> Linguistics, Literature or Culture	Vorlesung/Kolloquium/Übung  Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

## Studienrichtung Cultural Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinationsmodul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft (oder Literaturwissenschaft)	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> Culture	Proseminar Writing in Academic Contexts (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten, unbenotet)
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> Cultural Studies	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> Cultural Studies	Vorlesung (auch im MA) Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

## Studienrichtung Linguistics

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinations-modul)	Übung Linguistik Übung Literaturwissenschaft oder Kulturwis-senschaft	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> Linguistics	Proseminar Writing in Academic Contexts (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten unbenotet)
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> Linguistics	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> Linguistics	Vorlesung/Kolloquium/Übung  Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

## Studienrichtung Literary Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinations-modul)	Übung Linguistik Übung Literaturwissenschaft (oder Kulturwis-senschaft)	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> Literature	Proseminar Writing in Academic Contexts (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten, unbenotet)
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> Literary Studies	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> Literary Studies	Vorlesung/Kolloquium/Übung  Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

## Studienrichtung American Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3.		<b>Zwischenmodul I</b> <i>Culture</i>	Lektürekurs <i>American Civilization</i>	2	5	K 90 Min. (100 %)
3/4 o. 5/6	201	<b>Import-Kombi- Modul</b> <i>Politics &amp; Culture</i>	1 Proseminar Politikwissen- schaft/Auslandswissenschaft mit Nordameri- ka-Bezug (Bereiche: Internationale Beziehungen, Poli- tisches System, Politische Theorie)  1 Proseminar <i>Politics &amp; Culture</i> <i>Writing in Academic Contexts*</i>	2  2 2	15	HA (50 %)  HA o. K (50 %)  Studienleistung Portfolio (5 Seiten unbenotet)
3/4	202	<b>Zwischenmodul II</b> <i>Economics, Linguis- tics, History, Geog- raphy, Litera- ture/Culture</i>	Veranstaltung mit Nordamerika-Bezug**	2	5	HA o. K
5/6	203	<b>Hauptmodul A</b> <i>Literature/Culture</i>	Mittelseminar/Hauptseminar <i>Independent Study Group*</i>	2 1	10	HA
5/6	301	<b>Hauptmodul B</b> <i>Literature/Culture</i>	Interdisziplinäres Nordamerika-Kolloquium  Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2  2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. K 90 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

\* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

\*\* In der Regel handelt es sich bei dem Zwischenmodul II um **eine** Lehrveranstaltung. Eine aktuelle Liste mit möglichen Proseminaren und Übungen, aus denen gewählt werden kann, wird für jedes Semester zusammengestellt. Im Fall der Volkswirtschaftslehre umfasst das Modul zwei Vorlesungen: Die Vorlesung „Einführung in die Volkswirtschaftslehre“ (wird jeweils im WS angeboten) und die Vorlesung „American Economic System“ (wird jeweils im SS angeboten).

## Studienrichtung British Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinations- modul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft oder Literaturwis- senschaft	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> <i>Linguistics, Litera- ture or Culture</i>	Proseminar <i>Writing in Academic Contexts</i> (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten, unbenotet)
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> <i>Linguistics, Litera- ture or Culture</i>	Mittelseminar/Hauptseminar <i>Independent Study Group</i>	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> <i>Linguistics, Litera- ture or Culture</i>	Vorlesung/Kolloquium/Übung  Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

+) Für alle Studierenden, die vor dem 11. August 2010 bereits Module begonnen haben, gilt § 4 Abs. 2 in der folgenden Fassung:

(2) <sup>1</sup>Im Studium English and American Studies als erstes Fach sind folgende Module erfolgreich abzulegen:

*Basismodule im Umfang von 40 ECTS-Punkten,*

*Zwischen- bzw. Importmodule im Umfang von 20 ECTS-Punkten,*

*Hauptmodule im Umfang von 20 ECTS-Punkten; wobei mindestens ein Hauptmodul vom Typ A sein muss.*

<sup>2</sup>Die Wahl der Studienrichtung erfolgt im Falle von American Studies nach dem zweiten Semester. <sup>3</sup>In den anderen Studienrichtungen erfolgt die Wahl sukzessive durch die Auswahl der entsprechenden Module. <sup>4</sup>Die endgültige Entscheidung für eine Studienrichtung gemäß Satz 3 wird abschließend durch eine entsprechende Angabe in der Bachelorarbeit festgelegt. <sup>5</sup>Zum Studienablauf und den Prüfungen vergleiche folgende Tabelle:

### **Basismodule**

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungsnachweis/Noten-
1/2	101	<b>Basismodul I</b> Language	Grundkurs* Aufbaukurs Phonetics: Theory	2 2 1	4 4 2	GK: K (60 Min.)* (30 %) AK: K (90 Min.) (40 %) Phonetics: K (60-90 Min.) (30 %)
1/2	102	<b>Basismodul II</b> Linguistics	Grundkurs* Aufbaukurs Basisvorlesung	2 2 1	4 4 2	K 90 Min. (40 %)* AK: K 70 Min. (40 %) BV: K 20 Min. (20 %)
1/2	103	<b>Basismodul III</b> Literature	Grundkurs* Academic Skills Aufbaukurs	2 1 2	4 2 4	Kombi-K 90 Min. (50 %)* K 90 Min. (50 %)
2/3	104	<b>Basismodul IV</b> Culture	Grundkurs mit Projektarbeit Landeskunde: USA und/oder GB	2 2	6 4	K 90 Min. (70 %) K 60-90 Min. 30 %)

\* Voraussetzung für Besuch des Aufbaukurses

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

## Studienrichtung General Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinations- modul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft oder Literaturwis- senschaft Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2 2 2	5 5 5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> Linguistics, Litera- ture or Culture	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> Linguistics, Litera- ture or Culture	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> Linguistics, Litera- ture or Culture	Vorlesung/Kolloquium/Übung  Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	6 4	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

\* diese 5 ECTS Punkte zählen nicht zum Fachstudium, sondern zum Bereich Schlüsselqualifikationen

## Studienrichtung Cultural Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinations- modul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft (oder Literatur- wissenschaft**) Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2 2 2	5 5 5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> Culture	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> Cultural Studies	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> Cultural Studies	Vorlesung (auch im MA) Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	6 4	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

\* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

\*\* Es soll eine Übung aus der Kulturwissenschaft gewählt werden

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

## Studienrichtung Linguistics

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinations-modul)	Übung Linguistik	2	5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
			Übung Literaturwissenschaft oder Kulturwissenschaft	2	5	
			Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2	5	
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> Linguistics	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> Linguistics	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> Linguistics	Vorlesung/Kolloquium/Übung	2	6	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
			Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2	4	
<b>Bachelorarbeit</b>					10	

\* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

## Studienrichtung Literary Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinations-modul)	Übung Linguistik	2	5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
			Übung Literaturwissenschaft (oder Kulturwissenschaft**)	2	5	
			Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2	5	
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> Literature	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> Literary Studies	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> Literary Studies	Vorlesung/Kolloquium/Übung	2	6	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
			Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2	4	
<b>Bachelorarbeit</b>					10	

\* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

\*\* Es soll eine Übung aus dem Bereich Literaturwissenschaft gewählt werden

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

## Studienrichtung American Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3.		<b>Zwischenmodul Culture</b>	Lektürekurs American Civilization	2	5	K 90 Min. (100 %)
3/4 o. 5/6	201	<b>Import-Kombi-Modul</b> „Politics & Culture“	2 Proseminare Politikwissen- schaft/Auslandswissenschaft mit Nordameri- ka-Bezug (Bereiche: Internationale Beziehungen, Poli- tisches System, Politische Theorie)  1 Proseminar Politics & Culture Academic Discourse*	2 2  2 1	4 4  5 2	HA (30 %) HA (30 %)  HA o. K (30 %) K 60 Min. (10 %)
3/4	202	<b>Importmodul II</b> Economics, Lin- guistics, History, Geography	Veranstaltung mit Nordamerika-Bezug**	2	5	HA o. K
5/6	203	<b>Hauptmodul A</b> Literature/Culture	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group*	2 1	7 3	HA
5/6	301	<b>Hauptmodul B</b> Literature/Culture	Interdisziplinäres Nordamerika-Kolloquium  Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2  2	6  4	Mündl. Prüfung 20-30 Min. K 90 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

\* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

\*\* In der Regel handelt es sich bei dem Importmodul II um **eine** Lehrveranstaltung. Eine aktuelle Liste mit möglichen Proseminaren und Übungen, aus denen gewählt werden kann, wird für jedes Semester zusammengestellt. Im Fall der Volkswirtschaftslehre umfasst das Modul zwei Vorlesungen: Die Vorlesung „Einführung in die Volkswirtschaftslehre“ (wird jeweils im WS angeboten) und die Vorlesung „American Economic System“ (wird jeweils im SS angeboten).

## Studienrichtung British Studies

Sem. <sup>1</sup>	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3	201	<b>Zwischenmodul I</b> (Thematisches Kombinations- modul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft oder Literaturwis- senschaft Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2 2 2	5 5 5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
4	211	<b>Zwischenmodul II</b> Linguistics, Litera- ture or Culture	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	<b>Hauptmodul A</b> Linguistics, Litera- ture or Culture	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	<b>Hauptmodul B</b> Linguistics, Litera- ture or Culture	Vorlesung/Kolloquium/Übung Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	6 4	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		<b>Bachelorarbeit</b>			10	

\* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

Literatur- und kulturwissenschaftliche Lehrveranstaltungen sind mit einem britischen Schwerpunkt zu wählen.

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

(3) Für das Sommersemesterangebot 2011 findet folgender Studienverlaufsplan Anwendung:

				1	2	3	4	5	6
Modul / Veranstaltung	GOP	SWS	ECTS	SS 11	WS 11	SS 12	WS 12	SS 13	WS 13
<b>Basismodul I - Language</b>									
Basismodul I - Language, Grundkurs Language	GOP	2	5						
Basismodul I - Language, Aufbaukurs Language	GOP	2	5						
<b>Basismodul II - Linguistics</b>									
Basismodul II / Elementarmodul L-UF - Linguistics, Grundkurs Linguistics	GOP	2	4						
Basismodul II / Elementarmodul L-UF - Linguistics, Aufbaukurs Linguistics	GOP	2	4						
Basismodul II - Linguistics, Basisvorlesung Linguistics	GOP	1	2						
<b>Basismodul III - Literature</b>									
Basismodul III / Elementarmodul L-UF - Literature, Grundkurs Literature	GOP	2	5						
Basismodul III - Literature, Aufbaukurs Literature	GOP	2	5						
<b>Basismodul IV - Culture</b>									
Basismodul IV - Culture, Grundkurs Culture mit Projektarbeit	GOP	2	6						
Basismodul IV - Culture, Aufbaukurs Culture	GOP	2	4						
<b>Zwischenmodul I</b>									
Zwischenmodul I, Übung Linguistik für Thema A		2	5						
Zwischenmodul I, Übung Linguistik für Thema B		2	5						
Zwischenmodul I, Übung Linguistik für Thema C		2	5						
Zwischenmodul I, Übung Linguistik für Thema D		2	5						
Zwischenmodul I, Übung Kulturwissenschaft Thema A oder B		2	5						
Zwischenmodul I, Übung Kulturwissenschaft Thema C oder D		2	5						
Zwischenmodul I, Übung Literaturwissenschaft Thema A oder B		2	5						
Zwischenmodul I, Übung Literaturwissenschaft Thema C oder D		2	5						
Zwischenmodul I Culture		2	5						
Import-Kombi-Modul Politics and Culture (Politikwiss.)		2	5						
Import-Kombi-Modul Politics and Culture (Inst)									
<b>Zwischenmodul II</b>									
Zwischenmodul II; Proseminar Literature (British)		2	5						
Zwischenmodul II; Proseminar Literature (American)		2	5						
Zwischenmodul II; Proseminar Linguistics		2	5						
Zwischenmodul II; Proseminar Culture (British)		2	5						

Zwischenmodul II; Proseminar Culture (American)		2	5						
Zwischenmodul II; Writing in Academic Contexts (Sprachpraxis)		2	5						
<b>Hauptmodul A</b>									
Hauptmodul A; Mittel- oder Hauptseminar Linguistics		2	7						
Hauptmodul A; Mittel- oder Hauptseminar Literature (British)		2	7						
Hauptmodul A; Mittel- oder Hauptseminar Culture (British)		2	7						
Hauptmodul A; Mittel- oder Hauptseminar Literature (American)		2	7						
Hauptmodul A; Mittel- oder Hauptseminar Culture (American)		2	7						
Hauptmodul A; Independent Study Group Linguistics		1	3						
Hauptmodul A; Independent Study Group Literature (British)		1	7						
Hauptmodul A; Independent Study Group Culture (British)		1	3						
Hauptmodul A; Independent Study Group Literature (American)		1	7						
Hauptmodul A; Independent Study Group Culture (American)		1	3						
<b>Hauptmodul B</b>									
Hauptmodul B, Vorlesung Linguistics		2	5						
Hauptmodul B, Übung oder Kolloquium Linguistics		2	5						
Hauptmodul B, Vorlesung Literature (British)		2	5						
Hauptmodul B, Übung oder Kolloquium Literature (British)		2	5						
Hauptmodul B, Vorlesung Literature (American)		2	5						
Hauptmodul B, Übung oder Kolloquium Literature (American)		2	5						
Hauptmodul B, Vorlesung Culture (British)		2	5						
Hauptmodul B, Übung oder Kolloquium Culture (British)		2	5						
Hauptmodul B, Vorlesung Culture (American)		2	5						
Hauptmodul B, Übung oder Kolloquium Culture (American)		2	5						
Hauptmodul B, Interdisziplinäres Nordamerikakolloquium			5						
Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene		2	5						
<b>Bachelorarbeit</b>									
Bachelorarbeit			10						

Für die GOP müssen mindestens zwei Modulprüfungen der vier Basismodule gemäß § 4 erfolgreich abgelegt werden.

(4) Wird English and American Studies als zweites Fach gewählt, gelten Abs. 2 und 3 entsprechend mit der Maßgabe, dass in den Hauptmodulen 10 ECTS-Punkte erzielt werden müssen, wobei Hauptmodul A oder B gewählt werden kann.

(5) Wird English and American Studies als Erstfach studiert, müssen im Bereich der Schlüsselqualifikationen Leistungen im Umfang von 20 ECTS-Punkten erbracht werden.

### **§ 5 Grundlagen- und Orientierungsprüfung**

Für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung müssen im Fach English and American Studies mindestens zwei Modulprüfungen der vier Basismodule gemäß § 4 erfolgreich abgelegt werden.

### **§ 6 Berechnung der Fachnote**

Bei der Berechnung der Fachnote wird das am schlechtesten bewertete Fachmodul gemäß § 4 im Umfang von 10 ECTS-Punkten nicht eingerechnet.

### **§ 7 Schluss- und Übergangsvorschriften**

(1) Diese Prüfungsordnung tritt am 1. Oktober 2007 in Kraft.

(2) <sup>1</sup>Studierende, die vor Inkrafttreten der 5. Änderungssatzung bereits Module begonnen haben, legen diese nach den Vorschriften der bisher geltenden Prüfungsordnung ab. <sup>2</sup>Die Ablegung neu gewählter Module richtet sich nach dieser Änderungssatzung. <sup>3</sup>In der Studienrichtung American Studies wird statt des bisherigen Importmoduls II das Zwischenmodul II angeboten.