

Der Text dieser Fachstudien- und Prüfungsordnung ist nach dem aktuellen Stand sorgfältig erstellt; gleichwohl ist ein Irrtum nicht ausgeschlossen. Verbindlich ist der amtliche, beim Prüfungsamt einsehbare Text.

**Fachstudien- und Prüfungsordnung für das Fach  
Frankoromanistik im Zwei-Fach-Bachelorstudiengang an  
der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie  
der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg  
Vom 4. Oktober 2007**

geändert durch Satzungen vom  
11. Juli 2008  
25. Juli 2008  
1. September 2009  
11. Juni 2010  
5. November 2010  
8. März 2011

Auf Grund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2, Art. 58 Abs. 1 und Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) erlässt die Universität Erlangen-Nürnberg folgende Studien- und Prüfungsordnung:

**§ 1 Geltungsbereich**

Diese Fachstudien- und Prüfungsordnung ergänzt die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Universität Erlangen-Nürnberg vom 27. September 2007 - im Folgenden: ABMStPO/Phil - für das Fach Frankoromanistik.

**§ 2 Umfang und Ziele des Studiums**

(1) <sup>1</sup>Das Fach Frankoromanistik kann im Bachelorstudiengang entweder als 1. Fach mit einem Umfang von 80 ECTS-Punkten zuzüglich der Bachelorarbeit im Umfang von 10 ECTS-Punkten oder als 2. Fach mit einem Umfang von 70 ECTS-Punkten studiert werden. <sup>2</sup>Das Studium unterteilt sich in das Basis-, das Aufbau- und das Vertiefungsjahr.

(2) <sup>1</sup>Im Fach Frankoromanistik werden vorhandene sprachpraktische Kompetenzen vertieft sowie ein umfassender Einblick in die vielschichtigen Entwicklungs- und Transformationsprozesse von je historisch spezifischen sprachlichen, literarischen und kulturellen Phänomenen im französischsprachigen Kulturraum vermittelt. <sup>2</sup>In der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit der französischen Sprache, Literatur und Kultur erfahren die Studierenden einen kulturellen Perspektivenwechsel, der ein besseres Verständnis der eigenen sowie der fremden Kultur ermöglicht. <sup>3</sup>Durch die Aneignung entsprechender Theorien und Methoden im Umgang mit französischsprachigen Texten sowie kommunikativer und kultureller Kompetenzen befähigt der Bachelorabschluss die Studierenden zu einem kritischen und reflektierten Umgang mit der französischen Kultur. <sup>4</sup>Vor dem Hintergrund der Tatsache, dass sich typische Laufbahnprofile für Absolventen und Absolventinnen von Bachelorstudiengängen in Deutschland im Laufe der nächsten Jahre erst allmählich herausbilden werden, legt der Bachelorstudiengang einen besonderen Wert darauf, den Studierenden ein ho-

hes Maß an multifunktionaler Kompetenz sowie an Kommunikations- und Reflexionsfähigkeit zu vermitteln.

### § 3 Fächerkombinationen

(1) <sup>1</sup>Mit dem Fach Frankoromanistik können ohne Studienberatung alle geisteswissenschaftlichen Fächer kombiniert werden. <sup>2</sup>Die Kombination mit den Fächern Informatik und Öffentliches Recht ist ausgeschlossen.

(2) Im Übrigen gilt § 30 Abs. 5 der ABMStPO/Phil.

### § 4 Inhalt, Aufbau und Gliederung des Studiums

(1) <sup>1</sup>Das Studium besteht aus Pflicht- und Wahlpflichtmodulen. <sup>2</sup>Es ist in drei Phasen gegliedert, in denen folgende Qualifikationen erworben werden:

1. In der ersten, einjährigen Studienphase erwerben die Studierenden eine breite Basis in den Bereichen Sprach- und Literaturwissenschaft und vertiefen ihre sprachpraktischen Kenntnisse, indem sie einführende Veranstaltungen besuchen (Basismodule).
2. In der zweiten Studienphase werden die fachlichen und methodischen Kompetenzen erweitert, spezialisiert und kontextualisiert (Aufbaumodule).
3. In der dritten Studienphase erfolgt die weiterführende Spezialisierung in einem ausgewählten wissenschaftlichen Bereich. <sup>3</sup>Die Studierenden werden zu selbständigem wissenschaftlichem Arbeiten befähigt (Vertiefungsmodule).

(2) <sup>1</sup>Im Studium Frankoromanistik als erstes Fach sind folgende Module erfolgreich abzulegen:

1. Pflichtmodule: Französische Sprachpraxis 1-4; Einführung in die Frankoromanistik; Französische Sprachwissenschaft 1; Französische Literatur- und Kulturwissenschaft 1; Bachelorarbeit
2. Wahlpflichtmodule: Französische Sprachwissenschaft 2 oder Französische Literatur- und Kulturwissenschaft 2

<sup>2</sup>Zum Studienaufbau und den Prüfungen vgl. die folgende Tabelle:

| Sem. <sup>1</sup> | Module  | LV   | SWS | ECTS      | Leistungs-nachweis | Faktor |
|-------------------|---|--|-----|-----------|--------------------|--------|
| 1                 | <b>Basismodul<br/>Französische<br/>Sprachpraxis 1</b> | Grammaire cours élémentaire I (groupe nominal) | 2   | 4         | SL                 |        |
|                   |   | Vocabulaire, idiomatique et civilisation I     | 2   | 4         | K 90'              | 1      |
|                   |   | Communication orale                            | 2   | 2         | SL                 |        |
|                   |   |  |     | <b>10</b> |                    |        |
| 2                 | <b>Basismodul<br/>Französische<br/>Sprachpraxis 2</b> | Vocabulaire, idiomatique et civilisation II    | 2   | 3         | SL                 |        |
|                   |   | Grammaire cours élémentaire II (groupe verbal) | 2   | 4         | K 90'              | 1      |
|                   |   | Phonétique descriptive                         | 1   | 2         | SL                 |        |
|                   |   | Phonétique pratique, orthophonie et intonation | 1   | 1         | SL                 |        |
|                   |   |  |     | <b>10</b> |                    |        |

| Sem. <sup>1</sup> | Module   | LV  | SWS | ECTS      | Leistungs-nachweis | Faktor |
|-------------------|--|---|-----|-----------|--------------------|--------|
| 1 / 2             | <b>Basismodul<br/>Einführung in<br/>die Franko-<br/>romanistik</b>                               | Einführung in die französische<br>Sprachwissenschaft    | 2   | 4         | K 90'              | 0,5    |
|                   |  | Einführung in die französische<br>Literaturwissenschaft | 3   | 6         | K 90'              | 0,5    |
|                   |  |   |     | <b>10</b> |                    |        |
| 3 / 4             | <b>Aufbaumodul<br/>Französische<br/>Sprachwissen-<br/>schaft 1</b>                               | Proseminar  | 2   | 4         | HA                 | 0,6    |
|                   |  | Vorlesung   | 2   | 2         | SL                 |        |
|                   |  | Übung   | 2   | 4         | K 90' /<br>MP 15'  | 0,4    |
|                   |  |   |     | <b>10</b> |                    |        |
| 3 / 4             | <b>Aufbaumodul<br/>Französische<br/>Literatur- und<br/>Kulturwissen-<br/>schaft 1</b>            | Proseminar  | 2   | 4         | HA                 | 0,6    |
|                   |  | Vorlesung   | 2   | 4         | K 90' /<br>MP 15'  | 0,4    |
|                   |  | Übung   | 2   | 2         | SL                 |        |
|                   |  |   |     | <b>10</b> |                    |        |
| 3 / 4             | <b>Aufbaumodul<br/>Französische<br/>Sprachpraxis 3</b>   | Expression écrite I                                     | 2   | 3         | SL                 |        |
|                   |  | Compréhension orale                                     | 2   | 2         | SL                 |        |
|                   |  | Grammaire III   | 2   | 2         | SL                 |        |
|                   |  | Traduction thème (A-F)                                  | 2   | 3         | K 90'              | 1      |
|                   |  |   |     | <b>10</b> |                    |        |
| 5 / 6             | <b>Vertiefungs-<br/>modul<br/>Französische<br/>Sprachwissen-<br/>schaft 2</b>                    | Mittelseminar   | 2   | 6         | HA                 | 0,6    |
|                   |  | Vorlesung   | 2   | 4         | K 90' /<br>MP 15'  | 0,4    |
|                   |  |   |     | <b>10</b> |                    |        |
| 5 / 6             | <b>Vertiefungs-<br/>modul<br/>Französische<br/>Literatur- und<br/>Kulturwissen-<br/>schaft 2</b> | Mittelseminar   | 2   | 6         | HA                 | 0,6    |
|                   |  | Vorlesung   | 2   | 4         | K 90' /<br>MP 15'  | 0,4    |
|                   |  |   |     | <b>10</b> |                    |        |
| 5 / 6             | <b>Vertiefungs-<br/>modul<br/>Französische<br/>Sprachpraxis 4</b>                                | Civilisation  | 2   | 5         | MP 15'             | 1      |
|                   |  | Expression écrite II                                    | 2   | 3         | SL                 |        |
|                   |  | Traduction version (F – A)                              | 2   | 2         | SL                 |        |
|                   |  |   |     | <b>10</b> |                    |        |
| 6                 | <b>Bachelorarbeit</b>  |   |     | <b>10</b> | BA                 |        |

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.  
K = Klausur, MP = mündliche Prüfung; HA = Hausarbeit; SL = Studienleistung; BA = Bachelorarbeit

<sup>3</sup>Für das Sommersemesterangebot 2011 findet folgender Studienverlaufsplan Anwendung:

|  |     |     |      | 1     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     |
|--|-----|-----|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Modul  | GOP | SWS | ECTS | SS 11 | WS 11 | SS 12 | WS 12 | SS 13 | WS 13 |
| <b>Basismodul Französische Sprachpraxis 1</b>                            |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Grammaire cours élémentaire I (groupe nominal)                           | GOP | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| Vocabulaire idiomatique et civilisation I                                | GOP | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| Communication orale  | GOP | 2   | 2    |       |       |       |       |       |       |
| <b>Basismodul Französische Sprachpraxis 2</b>                            |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Vocabulaire idiomatique et civilisation II                               |     | 2   | 3    |       |       |       |       |       |       |
| Grammaire cours élémentaire II (groupe verbal)                           |     | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| Phonétique descriptive   |     | 1   | 2    |       |       |       |       |       |       |
| Phonétique pratique, orthophonie et intonation                           |     | 1   | 1    |       |       |       |       |       |       |
| <b>Basismodul Einführung in die Frankoromanistik</b>                     |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Einführung in die französische Sprachwissenschaft                        | GOP | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| Einführung in die französische Literaturwissenschaft                     | GOP | 3   | 6    |       |       |       |       |       |       |
| <b>Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft 1</b>                     |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Proseminar französische Sprachwissenschaft                               |     | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| Vorlesung französische Sprachwissenschaft                                |     | 2   | 2    |       |       |       |       |       |       |
| Übung zu französischer Sprachwissenschaft                                |     | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| <b>Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft 1</b>      |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Proseminar französische Literatur- und Kulturwissenschaft                |     | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| Vorlesung französische Literatur- und Kulturwissenschaft                 |     | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| Übung zu französischer Literatur- und Kulturwissenschaft                 |     | 2   | 2    |       |       |       |       |       |       |
| <b>Aufbaumodul Französische Sprachpraxis 3</b>                           |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Expression écrite I  |     | 2   | 3    |       |       |       |       |       |       |
| Compréhension orale  |     | 2   | 2    |       |       |       |       |       |       |
| Grammaire III  |     | 2   | 2    |       |       |       |       |       |       |
| Traduction I thème (A - F)   |     | 2   | 3    |       |       |       |       |       |       |
| <b>Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft 2</b>                |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Mittelseminar französische Sprachwissenschaft                            |     | 2   | 6    |       |       |       |       |       |       |
| Vorlesung französische Sprachwissenschaft                                |     | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| <b>Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft 2</b> |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Mittelseminar französische Literatur- und Kulturwissenschaft             |     | 2   | 6    |       |       |       |       |       |       |
| Vorlesung französische Literatur- und Kulturwissenschaft                 |     | 2   | 4    |       |       |       |       |       |       |
| <b>Vertiefungsmodul Französische Sprachpraxis 4</b>                      |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Civilisation   |     | 2   | 5    |       |       |       |       |       |       |
| Expression écrite II   |     | 2   | 3    |       |       |       |       |       |       |
| Traduction version (F - A)   |     | 2   | 2    |       |       |       |       |       |       |
| <b>Bachelorarbeit</b>  |     |     |      |       |       |       |       |       |       |
| Bachelorarbeit   |     |     | 10   |       |       |       |       |       |       |

Für die GOP müssen mindestens das Basismodul „Einführung in die Frankoromanistik“ und das Basismodul Französische Sprachpraxis 1 erfolgreich abgelegt werden.

(3) <sup>1</sup>Im Studium Frankoromanistik als zweites Fach sind folgende Module erfolgreich abzulegen:

1. Pflichtmodule: Französische Sprachpraxis 1-2; Einführung in die Frankoromanistik
2. Wahlpflichtmodule: Im Aufbaujahr sind zwei aus drei der folgenden Module zu absolvieren: Französische Sprachpraxis 3, Französische Sprachwissenschaft 1 und Französische Literatur- und Kulturwissenschaft 1; im Vertiefungsjahr sind zu absolvieren: Französische Sprachpraxis 3 (falls nicht im Aufbaujahr belegt) oder Französische Sprachpraxis 4; Französische Sprachwissenschaft 2 oder Französische Literatur- und Kulturwissenschaft 2

<sup>2</sup>Absatz 2 Sätze 2 und 3 gilt entsprechend.

(4) <sup>1</sup>Bei Vorkenntnissen der französischen Sprache, die über die Zulassungsanforderung hinausgehen, kann eine Einstufung in das entsprechende Modul erfolgen. <sup>2</sup>Falls nicht alle sprachpraktischen Module belegt werden müssen, kann in Absprache mit der Studienberatung alternativ ein weiteres Aufbau- oder Vertiefungsmodul abgelegt werden.

(5) <sup>1</sup>Wird Französisch als Erstfach gewählt, so sind im Bereich Schlüsselqualifikationen Leistungen im Umfang von 20 ECTS-Punkten zu erbringen. <sup>2</sup>Dabei soll ein Modul mit der Ableistung eines Praktikums im französischsprachigen Ausland oder aber in einem auf den frankophonen Kulturraum bezogenen Bereich absolviert werden.

### **§ 5 Grundlagen- und Orientierungsprüfung**

Für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung müssen im Fach Frankoromanistik mindestens das Basismodul „Einführung in die Frankoromanistik“ und das Basismodul Französische Sprachpraxis 1 erfolgreich abgelegt werden.

### **§ 6 Zulassungsvoraussetzungen**

<sup>1</sup>Die Studierenden müssen französische Sprachkenntnisse auf dem Niveau von drei aufsteigenden Schuljahren nachweisen. <sup>2</sup>Der Nachweis muss bis zum Ende des zweiten Semesters beim Prüfungsamt vorgelegt werden. <sup>3</sup>Darüber hinaus müssen Kenntnisse in einer weiteren lebenden Fremdsprache gem. § 28 Abs. 1 Satz 2 Nr. 2 ABMStPO/Phil nachgewiesen werden.

### **§ 7 Besondere Bestimmungen für die Bachelorarbeit**

Für die Ausgabe des Themas der Bachelorarbeit ist weitere Voraussetzung im Sinne des § 31 Abs. 1 Satz 4 ABMStPO/Phil, dass die erfolgreiche Teilnahme an allen nach § 4 dieser Prüfungsordnung erforderlichen Aufbaumodulen nachgewiesen worden ist.

### **§ 8 Schluss- und Übergangsvorschriften**

Diese Prüfungsordnung tritt am 1. Oktober 2007 in Kraft.